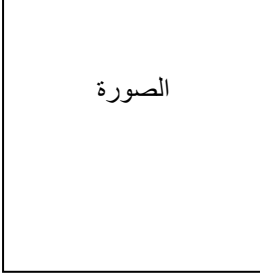


السيرة الذاتية



الصورة

- الاسم الرباعي: وسن عبد المنعم ياسين وهيب

- تاريخ الولادة: ١٩٦٨/١٢/٥

- الشهادة: دكتوراه

- التخصص العام: الأدب

- اللقب العلمي: أستاذ مساعد

- عدد سنوات الخدمة في التعليم العالي: ٤

- عدد سنوات الخدمة خارج التعليم العالي: ٢٠

- البريد الإلكتروني: wsnalzubaidi@yahoo.com

- الجهة المانحة للشهادة البكالوريوس: جامعة بغداد / كلية الآداب تاريخ منح الشهادة: ١٩٩٠/١٩٨٩

- الجهة المانحة لشهادة الماجستير: جامعة ديالى/كلية التربية تاريخ منح الشهادة: ٢٠٠٥

- الجهة المانحة لشهادة الدكتوراه: جامعة بغداد/كلية الآداب تاريخ منح الشهادة: ٢٠٠٨

- عنوان رسالة الماجستير: وظيفة الشعر في التراث البلاغي النقدي عند العرب

- عنوان اطروحة الدكتوراه: خصائص الأسلوب في شعر البحثري

- الوظائف التي شغلها :

ت	الوظيفة	مكان العمل	الفترة من – الى
١	مدرسة	وزارة التربية/المديرية العامة لتربية ديالى	١٩٩٠ الى ٢٠١٠
٢	مدرس	وزارة التعليم العالي /كلية التربية	٢٠١٠ الى الآن

- الجامعات او المعاهد التي درس فيها

ت	الجهة (الجامعة (الكلية)/ المعهد)	الفترة من – إلى	ملاحظات
١	جامعة ديالى/كلية التربية للعلوم الإنسانية	٢٠١٠ ومستمر إلى الآن	

- المواضيع الدراسية التي قام بتدريسها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
١	ديالى	التربية / للعلوم الإنسانية	اللغة العربية	الأدب الأندلسي	٢٠١٠- ٢٠١١
٢	=	=	=	النقد العربي القديم	٢٠١١- ٢٠١٢
	=	=	=	الأدب العباسي	٢٠١١-٢٠١٢
٣	=	=	=	اختباري	٢٠١٢-٢٠١٣
	=	=	=	الأدب العباسي	٢٠١٢-٢٠١٣
٤	=	=	=	تطبيقات أدبية	٢٠١٣-٢٠١٤

- المواضيع الدراسية التي قام بتطويرها او ساهم في تطويرها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية

- الاشراف على الرسائل والاطاريح

ت	الجامعة	الكلية	القسم	عنوان الرسالة او الاطروحة	السنة الدراسية

- المؤتمرات والندوات العلمية والورش التي شارك فيها.

ت	العنوان	مكان الانعقاد	نوع المشاركة (بحث- حضور)	السنة
١	المؤتمر العلمي الدولي للغات	جامعة الموصل – كلية التربية	بحث	٢٠١١-٣-٢٢
٢	المؤتمر العلمي الثالث	جامعة المثنى - كلية التربية	بحث	٢٠١١-١٦-١٥
٣	المؤتمر العلمي السنوي الثاني	جامعة كربلاء- كلية العلوم الإنسانية	بحث	٢٠١١-٤/١٣-١٢
٤	المؤتمر العلمي الاول	جامعة البصرة – كلية التربية	بحث	١١ / ١٥-١٣ ٢٠١١

٥ - المؤتمر العلمي الدولي الخامس جامعة بابل - كلية التربية الأساسية بحث ٢٠١٢ - ١ / ١٤-١٣

٦- المؤتمر العلمي الدولي السادس جامعة الموصل – كلية التربية بحث ٢٠١٢-٤/٢٣-٢٢

- ٧- المؤتمر العلمي السابع جامعة ديالى – كلية التربية الأصمعي بحث ٢٥-٢٦/٤- ٢٠١٢
- ٨- المؤتمر الثامن المجلس العالمي للغة العربية بيروت – لبنان بحث ١٥-١٦/١- ٢٠١٣
- ٩- المؤتمر العلمي الأول جامعة ذي قار – كلية التربية للعلوم الإنسانية بحث ٣-٤/ ٢٠١٣
- ١٠- المؤتمر العلمي الدولي جامعة واسط – كلية التربية بحث ٩-١٠/ ٢٠١٣
- ١١- المؤتمر العلمي السادس جامعة ديالى – كلية التربية الأصمعي ٢٠١٠
- الدورات التي شارك بها والتي اقامها

ت	عنوان الدورة	مكان الانعقاد	السنة
١	طرائق التدريس	جامعة ديالى	٢٠٠٥
٢	صلاحية التدريس	=	=
٣	صلاحية التدريس	جامعة بغداد – كلية الآداب	٢٠٠٨
٤	دورة الحاسوب	جامعة ديالى	٢٠٠٥

- المشروعات البحثية في مجال التخصص لخدمة المجتمع أو تطوير التعليم .

ت	عنوان البحث	محل النشر	السنة
١	أسلوبية التعالق في قصيدة الماء والبارود لنازك الملائكة	مجلة المجمع العلمي العراقي	٢٠١٠
٢	التضاد في شعر البحثري	=	٢٠٠٩
٣	التقابل السوري بين المؤمن والكافر في سور النساء	مجلة كلية الاداب	٢٠٠٩
٤	الهمزية بين دراسيتين	مجلة المجمع العلمي العراقي	٢٠٠٩

- ٥- الأسلوبية بين القراءة والتطبيق قراءة في منجز المسدي مجلة المؤتمر جامعة الموصل – كلية التربية- ٢٠١١
- ٦-جماليات الأسلوب وفضاء الإبداع في قصة مساء الاحترافات لزبد الشهيد مجلة المجمع العلمي العراقي ٢٠١١
- ٧- تأصيل البحث اللساني عند الدكتور المسدي – مجلة المجلس العالمي للغة العربية – بيروت
- ٨- مرايا الحيف الإنساني وانفلاتات البوح الذاتي في المجموعة القصصية(إغماض العينين) للوي حمزة عباس – مجلة المجمع العلمي العراقي – ٢٠١٢
- ٩- إشرافات الإفضاء ورؤيا الذات في ديوان رفيف المنى للدكتور أحمد مطلوب – مجلة المؤتمر جامعة ديالى-٢٠١٢
- ١٠- الخطاب النقدي عند المسدي – مجلة المؤتمر جامعة ذي قار – كلية التربية -٢٠١٣
- ١١- شاعر الاحتجاج باسم الفرات الهارب من سعار الحروب يغني للسلام – في اتحاد الأدباء في ديالى ٢٠١٣
- ١٢- الاستشراق وتنميط الآخر (الشرقي في الفكر الغربي) مجلة المؤتمر جامعة واسط – كلية التربية ٢٠١٣
- ١٣- دلالة التحول وفرادة صورة الحزن في ثلاث مرات لنازك الملائكة – مجلة المجمع العلمي العراقي – ٢٠٠٩

- المجالات العلمية و مجالات (impact factors) التي قام بالنشر فيها

ت	اسم المجلة	الدولة	عنوان البحث	العدد الذي نشر فيه	السنة

- عضوية الهيئات والجمعيات العلمية المحلية والدولية .

ت	اسم الهيئة	محلية /دولية	تاريخ الانتساب	ما زال عضوا/ انتهاء العضوية	ملاحظات
١	عضو اتحاد أدباء العراق	محلي	٢٠١١	مستمر	
٢	عضو اتحاد أدباء ديالى	محلي	٢٠١١	مستمر	
٣	عضو المجلس العالمي للغة العربية	دولي- بيروت	٢٠١٣	مستمر	

- ابداعات او نشاطات حصل فيها على (جوائز / شهادات تقديرية/كتب شكر)

ت	نوع الابداع او النشاط	ما حصل عليه (جائزة/شهادة تقديرية/ كتاب شكر)	الجهة المانحة	عنوان النشاط او الابداع	السنة
١	بحث	شهادة تقديرية	جامعة الموصل	بحث	٢٠١١
٢	=	=	جامعة كربلاء	=	=
٣	=	=	جامعة المثنى	=	=
٤	=	=	جامعة البصرة	=	=
٥	=	=	جامعة بابل	=	٢٠١٢
٦	=	=	جامعة الموصل	=	٢٠١٢
-٧	=	=	جامعة ديالى	=	٢٠١٢
٨	=	=	جامعة واسط	=	٢٠١٣
٩	عضو اللجنة التحضيرية	جامعة ديالى	المهرجان الشعري كلية التربية		٢٠١٣
١٠	بحث	=	المجلس العالمي للغة العربية	بيروت	٢٠١٣
١١	=	=	جامعة ديالى	كلية التربية الأصمعي	٢٠١٠
١٢	عضو لجنة امتحانية	جامعة ديالى	كلية التربية للعلوم الانسانية		٢٠١١
١٣	المرأة المثالية	درع التميز	المديرية العامة لشرطة ديالى		٢٠١٢

- التأليف والترجمة

ت	عنوان الكتاب	اسم دار النشر	سنة النشر	عدد الطبعات	منهجية / غير منهجية
١	وظيفة الشعر في التراث البلاغي النقدي عند العرب	المجمع العلمي العراقي	٢٠٠٩	طبعة واحدة	
٢	خصائص الاسلوب في شعر البحتري	المجمع العلمي العراقي	٢٠١١	=	
٣	حفيد اوروك- مشترك	دار تموز	٢٠١١		
٤	نازك الملائكة دراسات في شعرها - مشترك	المجمع العلمي العراقي	٢٠١١	=	

٥- رؤى في فضاءات المسدي المجمع العلمي العراقي طبعة واحدة ٢٠١٣

- اللغات التي يجيدها

- ١- اللغة العربية
- ٢-
- ٣-

- مساهمات في خدمة المجتمع

- ١...
- ٢.

- نشاطات اخرى

- ١ .
- ٢ .

ملاحظة/ يتم تسليم نسخة ورقية ونسخة على قرص (CD)

شاكرين حسن تعاونكم معنا خدمة للعلم

م.م.وسام عماد عبد الغني

مدير قسم ضمان الجودة والاداء الجامعي